

Suscribete en: whatsapp 639917770 o al [orquestadejazzdecanarias@gmail.com](mailto:orquestadejazzdecanarias@gmail.com)

TACORONTE

# ORQUESTA JAZZ DE CANARIAS

## I JORNADAS DE MUSICA MODERNA

TACORONTE 2021

**MIGUEL BLANCO**



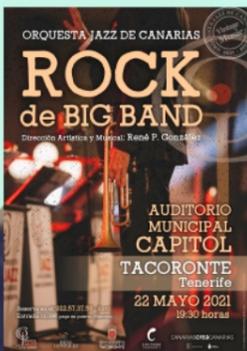
**RENÉ  
GONZÁLEZ**

Formación  
en Jazz  
Band



**FASUR  
RODRÍGUEZ**

Enfoque en técnica  
vocal para  
Jazz Band



## MASTER CLASS

Arreglos para Big Band

**21, 22 y 23 de mayo**



**Orquesta Jazz de Canarias** lleva años trabajando en el panorama artístico y musical de las Islas, con mayor incidencia en Tenerife, donde ha realizado una ardua labor cultural que subraya lo original y laborioso de sus proyectos, destacando entre ellos, los didácticos que ha realizado para cerca de 16.000 escolares, conciertos, festivales, musicales, jornadas, espectáculos y eventos que giran alrededor de una temática objetiva, abrir al público las maravillosas puertas del mundo de la música, ahondando en sus orígenes, mestizaje e influencias de la música, la idiosincrasia y la cultura Canaria.

Esta empresa se nutre de artistas profesionales de distintas disciplinas artística, como la música, el teatro, la danza, la literatura, entre otras, para crear, organizar y recrear su puesta en escena.

Marcada por un sueño surge en el año 2005 **Orquesta Jazz de Canarias** con formato Big band, integrada por una exquisita gama de músicos y artistas afincados en las islas con el fin de exponer sus propias creaciones y las de otros compositores además de ofrecer una salida laboral digna a sus profesionales.

Con casi dos décadas de andadura, música y fatigas hoy podemos contemplar satisfechos un legado de trabajo diverso y amplio en el que han colaborado de un modo u otro, cerca de un centenar de artistas que han enriquecido con sus aportaciones este bagaje cultural con músicos y artistas que desde todas las islas y otras partes del mundo conforman esta gran banda

Con el paso del tiempo este sueño se ha ido enriqueciendo y consolidando a través de los distintos Talleres de Formación en Jazz band y Música Moderna que se han impartido dentro y fuera de las Islas Canarias por su director René P. González y hoy, encontramos integrantes de esta gran banda repartidos por casi todo su Archipiélago y en la Isla de Cuba. Por lo que contamos con una banda de cerca de una treintena de integrantes, que reúne a músicos diversos por su cultura y formación musical, clásicos, jazzeros, populares, urbanos y tradicionales, que defienden un mismo objetivo; La música contemporánea hecha en Canarias.

# Orquesta Jazz de Canarias presenta su proyecto “TEMPORARTES” con las I Jornadas de Música Moderna

## TACORONTE 2021



**T**EMPORARTES, acrónimo de “Talleres de empoderamiento artístico y social”, representa el nuevo proyecto de la **Orquesta Jazz de Canarias**. Se trata de una nueva línea de trabajo, bajo el formato de sello pedagógico, cuyo objetivo básico es canalizar las expectativas de apertura del individuo hacia las músicas del mundo, ya fuere de modo empírico, profesional o aficionado, planteando una interacción más directa que permita la convivencia, la integración y el intercambio cultural.

**TEMPORARTES** es una propuesta moderna, y como tal nace y se nutre de los acontecimientos y expresiones que marcan el devenir de la historia contemporánea de la sociedad.

**TEMPORARTES** es una acción cultural que propicia un paralelismo entre la música y el ser humano; mestizaje, tolerancia e influencias de unos y otros formando un todo.

Con este proyecto la **Orquesta Jazz de Canarias** aprovecha la oportunidad para replantear e incorporar nuevos objetivos agregando, a la tradicional Cultura Expositiva, una interacción que permita colaborar y fortalecer en las personas la mirada más amable y tolerante hacia lo diferente y desconocido, tanto de ellas como de los demás.

La **Orquesta Jazz de Canarias** incorpora su experiencia y conocimientos, apoyada en los profesionales que la gestionan, para la creación de “Talleres

de Empoderamiento Social a través de la Música y las Artes”, una nueva propuesta de acción y proyección social, que aúna un firme compromiso con la cultura y el desarrollo socio-económico allí donde se instala, vinculado con la música, el talento y las artes escénicas.

La puesta en práctica de esta propuesta y su continuidad en el tiempo contribuyen a la inclusión laboral y la autorealización profesional de los intervinientes, tomando en consideración las condiciones y realidades que van surgiendo en relación a los nuevos colectivos en riesgo de exclusión, consecuencia de la crisis sanitaria sobre el sector cultural y los constantes cambios en el mercado laboral.

En definitiva, trata de poner al alcance del artista nuevas herramientas que le permitan crecer profesionalmente, y hacerlo partícipe directo de otras visiones que contribuyan a avanzar en el universo del conocimiento del arte, contribuyendo a la perfección de su valía. Se coloca al individuo, en tanto que artista y ciudadano de un mundo complejo y en continuo cambio, en el centro de la atención.

El conocimiento y dominio de las disciplinas a impartir, junto a la profesionalidad del profesorado, convierten a estos talleres en herramientas que ofrecen oportunidad a los participantes para optar a los nuevos nichos de empleo que hemos detectado en las formaciones Big Band que están en auge en nuestro archipiélago.

ORQUESTA JAZZ DE CANARIAS  
**ROCK de BIG BAND**  
Dirección Artística y Musical: René P. González

AUDITORIO MUNICIPAL CAPITOL  
TACORONTE Tenerife  
22 MAYO 2021  
19:30 horas

Reserva en el: 922.57.37.59 - Ext.2  
Entrada: 10,00€ pago en puerta (Efectivo)

Logos: Orquesta Jazz de Canarias, René P. González, Espacio Cultural de Tacoronte, Cultura Tacoronte, CANARIAS crea CANARIAS

# MIGUEL BLANCO

*Compositor, arreglista*

Miguel Blanco nació en Barcelona y se graduó en la Berklee College of Music de Boston (U.S.A.) donde estudió composición con **Herb Pomeroy**.

Su música ha sido grabada e interpretada por músicos representativos del latin jazz como **Jerry González, Paquito De Rivera, Perico Sambeat**, así como por artistas del rock hispano como **Miguel Ríos, Fito Páez, Charly García** y la música cubana como **Omara Portuondo, Reinaldo Creagh (Vieja Trova Santiaguera), Olga Guillot**. Los arreglos de Miguel Blanco son interpretados por orquestas como la **Arturo O'Farrill's AFLJO y la MSM Jazz Orchestra** (Nueva York) o la Swiss Jazz Orchestra así como por orquestas de Alemania, Rusia, Holanda, México y Australia.

Lideró su propia Big Band "**Afrodisian Orchestra**" y su septeto de latin jazz: "**La calle caliente**". Actualmente reside en Madrid donde combina su actividad artística con la docencia en el Conservatorio del País Vasco -Musikene- en San Sebastián.



*Másterclass:  
Arreglos para Big Band*

## PREMIOS

1987- Premio mejor guitarra Festival de Jazz de Tenerife (Islas Canarias).

1991- Premio mejor arreglista Berklee College of Music.

1992- Primer premio composición Jazz España SGAE.

1995- Primer premio composición Jazz España SGAE.

1996- Premio a la mejor música de publicidad de radio de Europa (Florencia).

1998- Tercer premio composición Latin Jazz Iberoamérica SGAE (La Habana).

2005- Premio Enderrock al mejor album de jazz (Barcelona).

2014- GRAMMY al mejor disco de Jazz Latino. "The Offense of the drum".



*José María Garrido*

## Auditorio Municipal CAPITOL Tacoronte

**E**l espectáculo Rock de Big band se presenta dentro de las "I Jornadas de Música Moderna. Tacoronte 2021" en el Auditorio Municipal Capítol de la Ciudad de Tacoronte a las 19:30h. Este inmueble que por muchísimos años fue el principal cine de la ciudad y uno de los más importantes del norte de la Isla, acoge actualmente en sus instalaciones las concejalías de Cultura y Deporte del

ayuntamiento, además de la Escuela Municipal de Música nacida en abril de 1998 y que ya cuenta hoy con más de 350 alumnos. Justo al lado se encuentra el Mercado Municipal en La Estación (zona centro), que ofrece artículos y alimentos de la región y dispone de plazas de aparcamiento gratuitas en el mismo edificio.